



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE *Padre Pio da Pietrelcina*
Via Vittorio Veneto n. 79 – 97014 ISPICA - (RG)
Segreteria Sede centrale "V. Veneto": tel. 0932-793318
Plesso "L. Einaudi": tel. 0932-950686 - Scuola Infanzia "V. Veneto": tel. 0932-1733003
C. F.: 90026030883 – Cod. Univ.: UF2Y1D – Cod. Mecc.: RGIC83000C
E-mail: rgic83000c@istruzione.it – P.E.C.: rgic83000c@pec.istruzione.it
Sito web: www.istitutopadrepioispica.edu.it

Oggetto: **disposizione dirigenziale costituzione commissione per la valutazione delle prove orientativo – attitudinali degli alunni da ammettere alla classe ad indirizzo musicale, per l'anno scolastico 2023/2024.**

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO l'art. 165 del DPR 16 aprile 1994, n. 297;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 176 del 01/07/2022 - "Disciplina dei percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado" ;

VISTO il nuovo Regolamento della scuola relativo ai Percorsi a Indirizzo musicale;

VISTO il PTOF per il triennio 2022-2025 e l'aggiornamento a.s. 2022-2023;

VISTE le iscrizioni alla data del 30 gennaio 2023;

VISTO il DPR 8 marzo 1999, n. 275, "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche";

VISTA la legge 15 marzo 1997, n. 59, in particolare l'art. 21;

VISTO il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165, con particolare riferimento agli Artt. 4, 5, 17 e 25;

VISTA la C.M. n. 33071 del 30/11/2022, relativa alle Iscrizioni alle scuole dell'infanzia e alle scuole di ogni ordine e grado per l'a.s. 2023-24";

TENUTO CONTO che la scuola secondaria di primo grado "L. Einaudi" è, secondo i vigenti ordinamenti, scuola ad indirizzo musicale pertanto, presso la stessa è autorizzata la costituzione di 2 corsi ad indirizzo musicale, dove è previsto l'insegnamento di n. 8 strumenti; chitarra, pianoforte (2 classi), violino, tromba, flauto traverso, clarinetto, percussioni;

CONSIDERATO che la frequenza del corso ad indirizzo musicale è subordinata al superamento di una prova orientativo – attitudinale;

ACCERTATO, pertanto, che risulta necessario costituire una Commissione per la valutazione delle prove orientativo – attitudinali;

VERIFICATI i titoli professionali e culturali posseduti ed acquisite le disponibilità da parte degli interessati a far parte della Commissione per la valutazione delle prove orientativo – attitudinali degli alunni che desiderano iscriversi alla classe I ad indirizzo musicale che verrà costituita presso la scuola secondaria di primo grado;

DISPONE

La commissione per la prova orientativo – attitudinale per l' ammissione al corso di ordinamento ad indirizzo musicale da parte degli alunni che ne hanno fatto richiesta per l' a. s. 2023-24 risulta così costituita:

DS ELISA FARACI (O SUO DELEGATO- Prof.ssa Ferro Giuseppina)	PRESIDENTE
PROF. STEFANO CIANCI INCARICATO PER PERCUSSIONI	PERCUSSIONI
PROF. SALVATORE FONTANA INCARICATO PER CHITARRA	CHITARRA
PROF. GIUSEPPE MELFI INCARICATO PER TROMBA	TROMBA
PROF. GIUSEPPE IOZZIA INCARICATO PER FLAUTO TRAVERSO	FLAUTO TRAVERSO
PROF. GIORGIO NIGRO INCARICATO PER CLARINETTO	CLARINETTO
PROF. MARIA POIDOMANI INCARICATO PER PIANOFORTE	PIANOFORTE
PROF. SSA TERESA LOMBARDO INCARICATA PER VIOLINO	VIOLINO
PROF.SSA GRAZIA COLOMBO	PIANOFORTE
PROF. ANDREA MINGO	MUSICA

La commissione ha il compito di elaborare le prove e la modulistica necessaria allo svolgimento delle prove stesse e alla verbalizzazione dei propri lavori.

Nel Nuovo Regolamento pubblicato dalla scuola, inoltre, la commissione ha provveduto a definire i criteri di valutazione dei test orientativo – attitudinali degli alunni. I criteri di valutazione sono resi pubblici all'interno del Regolamento del percorso a indirizzo musicale, pubblicato on line nel sito web istituzionale della scuola.

Le prove si svolgono secondo un calendario dettagliato definito dalla commissione pubblicato nella sezione circolari del sito istituzionale www.istitutopadrepioispica.edu.it

I.52 re5ET0594.00000055 Tm0G0.52 r594.96 (n)6(i)3(t)6(o)-4()-3-4(o)5 Tm594.940(l)3(o)10(r)6(o)-n(i)3(t)6(o)67()-35(s)14(v